

ПРИМЉЕНО: 21. 12. 2015

Вук Жугић

Тренутно занимање:

Помоћник директора за делатност културе Ј.П. Сава Центра

Орг. јед.	Број	Листа	Значење
16	02-3158	/15	

Стручна спрема:

Дипломирани менаџер културе и правник

Радна биографија:

- Сава Центар, од 16.12.1985. до данас, пуних 30 година.
- Председништво ССО Југославије, Председник комисија за информисање и за културу, од 06.04.1984. – 15.12.1985.
- Председништво ССО Србије, од 21.11.1978. до 06.04.1983.
- Више од 40 година сам организатор, продуцент, редитељ, руководилац, директор - више хиљада најразноврснијих културних програма, балетских представа, концерата класичне, поп, рок, џез, етно музике, свечаних академија, филмских премијера и фестивала, оперских и позоришних програма.
- Преко 30 година, кроз беспрекоран рад у Сава Центру свесрдно сам дао изузетан допринос израстању конгресног центра у културну институцију великог међународног угледа, о којој са уважавањем говоре највећи, најзначајнији уметници и продуценти у светској култури.
- Током 30-годишњег рада исказао сам ентузијазам и дао посебан допринос да Велика дворана Сава Центра стекне и данас са поносом носи епитет најрепрезентативније Концертне дворане Балкана у којој се представљају културни догађаји високог нивоа, продукције какве се могу видети и доживети у највећим културним центрима Европе и света.
- Кроз 20 година успешно руководим Сектором за културу Сава Центра, који је у свакој години организовао више стотина најразноврснијих и веома захтевних културних догађаја, са више стотина хиљада посетилаца на годишњем нивоу.
- Остаје забележен допринос који сам дао у организацији, продукцији и промоцији изузетних програма и концерата уметника као су: *Мајлс Дејвис, Чик Корија, Херби Хенкок, Пако де Луџиа, Џеф Бек, Џон Мејл, Стефан Грапели, Монсерат Кабаље, Светлана Захарова, Хозе Карерас, Жан Пјер Рампаз, Дизи Гилеспи, Џоел Завикул, Нина Симон, Бади Гај, Арт Блејки, Најџел Кенеди, Јорџос Даларас, Никита Михалков, Лу Рид, Дејвид Бирн, Брајан Фери., Кронос Квартет, Симпл Мајндс, Џетро Тул, Џинси Кингс, Модерн џез квартет, Рокси мјузик, легендарни новогодишњи концерти Ђорђа Балашевића (130 распродатих), Здравко Чолић, Смак, Бајага, Горан Бреговић, Звонко Богдан, Џибони, Рибља чорба, Арсен Дедић, Индекси, ЕКВ, Легенде, Ван Гог, Дарко Рундек, Влатко Стефановски, Зоран Предин, Константин Костјуков, Емир Кустурица, Стефан Милековић и многи други.*
- Такође је незаобилазан допринос који сам дао да би своје стваралаштво представили највећи и најзначајнији оперски и балетски уметници *Бољшој театра, Миланске скале,*

Маријинског театра, Бечке и Будимпештанске Опере, те оркестри и уметнички ансамбли Берлина, Рима, Минхена, Кијева, Лондона, Мадрида, Париза, Њујорка; затим, да би се оствариле бројне филмске премијере и фестивали, гостовања најзначајнијих филхармонијских оркестара и ансамбала Европе и света, као и реализовале, свечане академије поводом свих најзначајнијих државних, друштвених и верских празника и годишњица наших највећих и најзначајнијих личности историје и културе.

- Током свих ових деценија рада остварио сам успешну сарадњу и дао немерљив допринос у организацији и промоцији концерата и уметничких каријера наших најзначајнијих националних културних институција, оркестара, ансамбала, уметника, позоришних трупа и плесних театара.

- У свом раду увек сам уважавао потребу да се на сцени Сава Центра константно представља културна разноликост, али и повезаност наше планете, као и да се неизоставно афирмишу културне вредности и потенцијали наше Србије и њених аутентичних стваралаца.

- Преко 30 година сам медијски присутан и ангажован у медијима, специфично кроз радио и ТВ програме, на презентацији и пропаганди разноврсних програмских замисли, сценских спектакала, конгресних и конференцијских догађаја, позоришних, филмских, музичких и шоу-сценских извођења,

- Евидентан је и значајан допринос који сам дао у раду програмских тела државних културних и медијских институција, фестивала, као и у афирмацији трајних културних вредности, (посебно кроз рад у програмским саветима, као *"Коларачева задужбина"*, *Дом омладине Београда*, *Недељна Борба*, *МШ "Мариновић"*, *Музички фестивал у Суботици (Председник програмског савета)* и *Национални ансамбл песама и игара Србије "Коло" (Председник Надзорног одбора)* и.т.д.

- Сви уметници, стваралачке групе и културна јавност, исказали су велико и изузетно поштовање према мом раду и доприносу који сам дао у афирмацији правих и трајних културних вредности (на чему сам им дубоко и искрено захвалан). У том смислу додељена су ми бројна признања и награде као што су:

- *Октобарска награда Скупштине града Београда за допринос развоју и изградњи Београда,*
- *Златна значка Културно просветне заједнице Србије и Министарства иностраних послова под покровитељством Министарства културе Републике Србије, за дугогодишњи допринос развијању културних делатности.*

Током свога рада, увек сам настојао да екипа коју водим прихвати мото: *"наш циљ је немогуће"* – тако сам, заједно са онима којима сам био непосредни руководилац, остваривао резултате чија ће изузетност остати забележена у културној историји и града Београда и Републике Србије.

Вук Жутић

